

dużej liczby otworów, zaleca się w pierwszej kolejności rozpoznanie stanu konstrukcyjnego ścian fundamentowych. Jako najskuteczniejsze środki do iniekcji zaleca się stosowanie żywic silikonowych wprowadzanych ciśnieniowo, bądź termoiniekcję parafinową, która jest także jedyną metodą odwracalną. Obecnie nie wskazane jest używanie środków na bazie cementu, preparatów zawierających szkło wodne potasowe i sodowe. Wykonanie izolacji pionowej zaleca się z zastosowaniem materiałów bitumicznych, szlamów mineralnych i folii kubelkowej. W przypadku gdyby fosy bramne, były utrzymywane jako mokre, wskazane jest zastosowanie specjalnych izolacji do zbiorników wodnych.

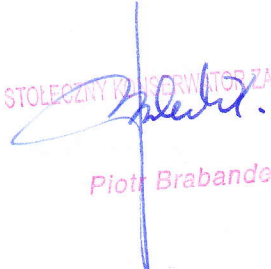
W stosunku do wykonania prac konserwatorskich przy wrotach oraz drzwiach do pomieszczeń bramnych, remontu pokrycia dachowego działobitni z wymianą obróbek blacharskich na nowe wykonane z blachy ocynkowanej lub tytanowo-cynkowej Stołeczny Konserwator Zabytków nie wnosi zastrzeżeń. W związku z planowanym wykonaniem instalacji elektrycznych i zabezpieczających w pomieszczeniach Bramy Bielańskiej oraz jej działobitni istotne jest prowadzenie przewodów w/w instalacji podtynkowo oraz ograniczenie ingerencji w zabytkową substancję do niezbędnego minimum.

Odnośnie wykonania instalacji sprzętu multimedialnego w sali kinowej przebudowy części pomieszczeń skrzydła zachodniego oraz środkowego Pawilonu X w celu przystosowania ich do pełnienia funkcji magazynowo-bibliotecznych oraz czytelnicy Stołeczny Konserwator Zabytków zwraca uwagę, że prace związane z przystosowaniem w/w części budynku do nowej funkcji powinny w maksymalnym stopniu uszanować historyczny układ funkcjonalno-przestrzenny wewnątrz oraz zabytkową substancję. Natomiast w stosunku do remontu sali kinowej obejmującego wymianę wtórnego pokrycia ścian, podłogi oraz foteli organ ochrony zabytków nie wnosi zastrzeżeń.

W związku z planowanym zapewnieniem dostępu osobom niepełnosprawnym do Pawilonu X Stołeczny Konserwator Zabytków stwierdza, że możliwe jest wykonanie windy przy tylnej elewacji w/w obiektu. Przy czym w/w prace nie mogą wiązać się ze znaczącą przebudową wewnątrz budynku. Jednocześnie wskazane jest, aby projektowany szyb był maksymalnie przeszkolony.

Ponadto informuję, że zgodnie z art. 36 w/w ustawy o ochronie zabytków wszelkie prace przy obiekcie wpisanym do rejestru zabytków wymagają uzyskania pozwolenia Stołecznego Konserwatora Zabytków.

Niniejsze zalecenia konserwatorskie zostały wydane na podstawie *Dokumentacji opisowo-fotograficznej robót budowlano-konserwatorskich w kompleksie obiektów Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej, oddziału Muzeum Niepodległości w Warszawie*, oprac. Bogdan Sieradzki, Warszawa, październik 2013 – opisanej i ostemplowanej.

STOLECZNY KONSERWATOR ZABYTEKÓW

Piotr Brabander

Do wiadomości:

1. Wydział Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Żoliborz, ul. Słowackiego 6/8, 01-627 Warszawa
2. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa