



Warszawa, 25 lutego 2020 r.

WZW.5183.221.2020.AKR

Muzeum Niepodległości w Warszawie
Al. Solidarności 62
00-240 Warszawa

dotyczy: wniosku z dnia 3 lutego 2020 r. (data wpływu 3 luty 2020 r.) o wydanie zaleceń konserwatorskich dla prac polegających na aranżacji wnętrz znajdujących się na pierwszym piętrze X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej, oddział Muzeum Niepodległości, ul. Skazańców 25, 01-532 Warszawa; na potrzeby funkcjonowania czytelni bibliotecznej, obejmujących aranżację powierzchni z podziałem na dwie strefy: strefę dla czytelników i strefę dla pracowników biblioteki.

Pawilon X Cytadeli Warszawskiej wpisany jest do rejestru zabytków pod numerem A-59/2 decyzją z dnia 1 lipca 1965 r. Ulokowany jest w północnej części Cytadeli Warszawskiej, zbudowany na planie zbliżonym do lit. „C”. Obiekt powstał na początku XIX wieku i pełnił funkcję magazynu mundurowego. Po upadku Powstania Listopadowego przekształcony został na więzienie śledcze, które funkcjonowało aż do czasu ewakuacji Rosjan z Warszawy. W latach 1834-1864 w tym miejscu urzędowała Stała Komisja Śledcza, a następnie 1865-1882 przeniesiono tu z Pawiaka Tymczasowa Komisja Śledcza. Do 1923 roku budynek służył za areszt. Po II wojnie światowej użytkowany był przez Wojsko Polskie, a następnie przeprowadzono w nim remont wraz z adaptacją na potrzeby otwartego w 1962 roku Muzeum Polskiego Ruchu Rewolucyjnego otwartego w na 100. Rocznice wybuchu Powstania Styczniowego. Obecnie obiekt stanowi filię Muzeum Niepodległości, którego ekspozycja mieści się w skrzydle wschodnim i częściowo północnym. Muzeum X Pawilonu Cytadeli Warszawskiej jest jednym z ważniejszych miejsc martyrologii polskiej z epoki zaborów.

W odpowiedzi na w/w pismo działając zgodnie z art. 27 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 roku (Dz.U. z 2018 poz. 2067 ze zm.) Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków przedstawia następujące zalecenia konserwatorskie:

W związku z przygotowaniem projektu dotyczącego aranżacji wnętrz związanych z podziałem powierzchni na dwie strefy: strefę dla czytelników i pracowników biblioteki planuje się wymianę instalacji sanitarnych w tym wodno-kanalizacyjnej, wentylacji, klimatyzacji, ogrzewania, instalacji teletechnicznych, elektrycznych; ewentualne wzmocnienie stropów w pomieszczeniach P1/24, P1/25,

P1/26, P1/27, P1/28. P1/29, P1/30, P1/31 po wykonaniu wcześniejszej inwentaryzacji architektoniczno-budowlanej oraz ekspertyzy w zakresie konstrukcji stropów.

Jako generalną zasadę przy planowanych pracach remontowych i aranżacyjnych należy przyjąć zachowanie walorów zabytkowych przedmiotowego budynku. Dopuszczalne są tylko te prace remontowe, które poprawią stan techniczny obiektu i nie spowodują istotnych zmian w strukturze konstrukcji budynku. Istotne jest więc, z punktu konserwatorskiego, opracowanie takiej dokumentacji wzmocnienia stropów i aranżacji wnętrz, która w minimalnym stopniu ingerować będzie w zabytkową substancję Pawilonu. Dopuszczalna jest wymiana elementów zdegradowanych. Zwraca się uwagę, że przy aranżacji pomieszczeń należy uszanować historyczny układ funkcjonalno-przestrzenny wnętrz. Wszelkie instalacje należy prowadzić podtynkowo przy maksymalnym wykorzystaniu istniejących tras ograniczając ingerencję w substancję zabytkową do minimum. Wszelkie urządzenia techniczne powinny być ulokowane w jak najmniej widocznych miejscach. Prace należy prowadzić przy użyciu analogicznych materiałów. Odnośnie aranżacji wnętrz i podziału pomieszczeń, bardziej szczegółowe zalecenia konserwatorskie mogą być wydane po przedstawieniu szerszej koncepcji architektonicznej.

Wykonaną ekspertyzę wraz z programem prac należy przedstawić WMKZ w celu uzyskania pozwolenia, w formie decyzji na podstawie art. 36 ust. 1 pkt. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz.U. 2018 poz. 2067 ze zm.) Wniosek o wydanie pozwolenia powinien spełniać wymagania określone w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych oraz innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków. (Dz. U. 2018 poz. 1609)

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Krzysztof Kaliściak
Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy

Otrzymuje:

1. Adresat
2. a/a