

OZNACZENIE		O1	O2	O3	O4	O5	O6	O7	O8	O9	O10	O11	O12	
RODZAJ WYROBU		OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	OKNA POLSKIE	
SCHEMAT														
WYMIAR	w świetle	So	82	130	130	130	130	130	130	71,5	130,5	54	75	68,5
	ościeży	Ho	57	157	157	157	206	206	206	72	72	73,5	74,5	132
	w świetle	S	64	112	112	112	112	112	112	53,5	112,5	36	57	50,5
	ościeżnicy	H	39	139	139	139	188	188	188	54	54	55,5	56,5	114
	wym. zew.	Sz	80	128	128	128	128	128	128	69,5	128,5	52	73	66,5
	ościeżnicy	Hz	55	155	155	155	204	204	204	70	70	71,5	72,5	130
KONDYGNACJA	PIWNICE	14												
	PARTER		28	23	19				4	2	2	2		
	I PIĘTRO		3	7	20	27	9	10	4	2			4	
RAZEM SZTUK		14	31	30	39	27	9	10	8	4	2	2	4	
OKUCIA:		WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE 2 klamki mosiężne nawiewnik (np. BUG lub FLOP)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE 2 zawrotnice mosiężne (wg istniejącego wzorca) nawiewnik (np. BUG lub FLOP)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE (wg istniejącego wzorca)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE (wg istniejącego wzorca)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE (wg istniejącego wzorca)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE (wg istniejącego wzorca)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE (wg istniejącego wzorca)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE (wg istniejącego wzorca)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE (wg istniejącego wzorca)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE nawiewnik (np. BUG lub FLOP)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE nawiewnik (np. BUG lub FLOP)	WIDOCZNE OKUCIA MOSIĘŻNE nawiewnik (np. BUG lub FLOP)	
SZKLENIE ZEW..		SZYBA ANTYWŁAMANIOWA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	
SZKLENIE WEW..		ZESTAW JEDNOKOMOROWY 4/6/4 k=1,1 W/(m2.K) R A1=32 dB	ZESTAW JEDNOKOMOROWY 4/6/4 k=1,1 W/(m2.K) R A1=32 dB	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA BIAŁA MATOWA O LEKKO NIEREGULARNEJ STRUKTURZE Z EFEKTEM ZACIEMNIENIA	ZESTAW JEDNOKOMOROWY 4/6/4 k=1,1 W/(m2.K) R A1=32 dB	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA BIAŁA MATOWA O LEKKO NIEREGULARNEJ STRUKTURZE Z EFEKTEM ZACIEMNIENIA	SZYBA BEZPIECZNA	SZYBA BEZPIECZNA	ZESTAW JEDNOKOMOROWY 4/6/4 k=1,1 W/(m2.K) R A1=32 dB	ZESTAW JEDNOKOMOROWY 4/6/4 k=1,1 W/(m2.K) R A1=32 dB	ZESTAW JEDNOKOMOROWY 4/6/4 k=1,1 W/(m2.K) R A1=32 dB	
PARAPETY		ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	BRAK	BRAK	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	ISTNIEJĄCE BETONOWE MALOWANE NA KOLOR OKNA	
WYKONCZENIE		WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	WEWNĘTRZNE SKRZYDŁA I ZEWNĘTRZNE MALOWANE OLEJNO NA KOLOR BRAZ	
UWAGI:		OKNA BEZ KRAT	WSZYSTKIE OKNA Z KRATĄ	WSZYSTKIE OKNA Z WMONTOWANĄ W FUTRYNĘ ISTNIEJĄCĄ KRATĄ	WSZYSTKIE OKNA Z WMONTOWANĄ W FUTRYNĘ ISTNIEJĄCĄ KRATĄ	BEZ KRAT TYLKO W POM: P1/67,P1/68,P1/70,P1/72, P1/66,P1/64,P1/63	WSZYSTKIE OKNA Z WMONTOWANĄ W FUTRYNĘ ISTNIEJĄCĄ KRATĄ	WSZYSTKIE OKNA Z WMONTOWANĄ W FUTRYNĘ ISTNIEJĄCĄ KRATĄ	WSZYSTKIE OKNA Z WMONTOWANĄ W FUTRYNĘ ISTNIEJĄCĄ KRATĄ	WSZYSTKIE OKNA Z WMONTOWANĄ W FUTRYNĘ ISTNIEJĄCĄ KRATĄ	WSZYSTKIE OKNA Z KRATĄ	WSZYSTKIE OKNA Z KRATĄ	WSZYSTKIE OKNA Z KRATĄ	

PRO ARTE HANNA JUNG MIGDALSKA ARCHITEKTURA I KONSERWACJA ZABYTEKÓW 00-172 Warszawa, ul. Dzika 15 m 24 tel.: (0-22) 6355533, tel.kom.: 601 949 404, e-mail: biuro_proarte@o2.pl		
OBIEKT: CYTADELA - PAWILON X Warszawa		
OPRACOWANIE: REMONT ELEWACJI		
TEMAT RYSUNKU: WYKAZ OKIEN		Nr rysunku: A20
BRANŻ A: ARCHITEKTURA		
AUTORZY OPRACOWANIA: arch. Hanna Jung Migdalska upr. bud. ST-138/88, zaw. konserw. 309/95		podpis: Skala: Plik: WYKAZ OKIEN PAWILON X.xls
techn. Anita Kaproń Janusz Kaproń		Data: 02-2010